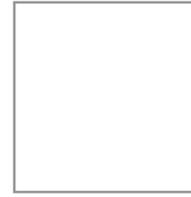




PERIODIQUE TRIMESTRIEL
9^{ème} année - NOVEMBRE 2006 - N° 35

Local : De L'Aut Côté 21 A - Rue des Brassieurs
7700 Mouscron - BELGIQUE



Bureau de dépôt : MOUSCRON A.

Editorial

Flopée de Saints !

Ah ! Novembre, décembre et janvier... Folie de fêtes... Saints à tire-larigot !!

De quoi, songent certains, se gorger la panse, embrumer les esprits à outrance !...

De quoi, songent d'autres, s'emplier la conscience et louer l'Etre suprême !...

Etrange, comme l'homme cherche à tendre les mains aux cieus dans l'espoir d'y trouver la corne d'abondance sur terre ! Et pourquoi pas après tout ?...

Qu'importe, tout compte fait, si de Saint Clair, patron des vidangeurs, Saint Albert (le Grand !), patron des scientifiques et naturalistes, si de Saint André, patron des pêcheurs, de Saint Eloi, patron des maquignons, charrons, forgerons et chaudronniers, de Saint Nicolas, patron des écoliers, des marchands de vin, de Saint Ambroise, patron des apiculteurs, ... de bons moments de Vie en "découlent" !...

Qu'importe encore si Sainte Geneviève, patronne des bergères, Saint Marcel, patron des grainetiers, si Saint Antoine le Grand, patron des éleveurs de porcs et charcutiers, Sainte Germaine patronne des bergers, si Sainte Agnès, patronne des jardiniers et fiancés, ou encore Saint Vincent, patrons des vigneron et vinaigriers en décousent avec l'an neuf !...

Qu'importe, vraiment, si les passions mènent aux Bonheurs. Les vrais ... Pas vrai ? !...

A propos, à quand, le saint (ou bien sûr l'éventuelle sainte) des Cartophiles ?

P.S. : Bonnes fêtes à Tous !!!

Un épicurien cartafaneux...



Sommaire

Editorial : Flopée de Saints !	1	La carte-mystère	12
A propos d'un certain Henri LEROUGE	2-3	Insolite Correspondance	12-13
Contacts	3	Une expo qui vous en dévoile un bout	13-14
Une centenaire : la gare de Tourcoing	4-6	A la Motte Brûlée	14
Inventaire des cartes postales d'Evreghies	7-9	Agenda	14
Weborama : les sites d'hébergement (2)	9-10	Collections et collectionneurs	15
Images de la bourse	11	Nos sponsors	16

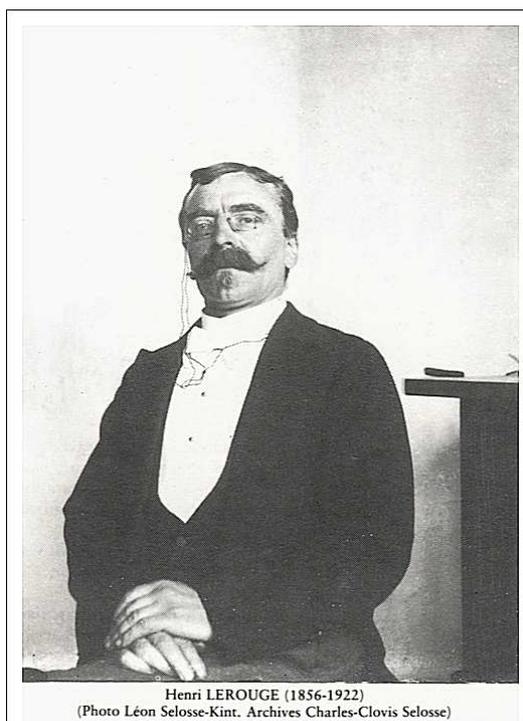
A propos d'un certain Henri LEROUGE

La "Cour Lerouge", rue de Menin, ce n'est déjà plus qu'un lointain souvenir. Elle comportait une rangée d'habitations perpendiculaires à la route avec, en retrait, quatre maisons. Dans l'une de celles-ci se trouvait une teinturerie, propriété de la famille LEROUGE !

Cette famille était d'origine française. Jean-Baptiste LEROUGE, né à Tourcoing le 13 mars 1794, s'était marié à une Mouscronnoise, Marie-Thérèse CORNE¹. Il vint s'établir à Mouscron comme fabricant de tissus. Le couple aura 6 enfants connus². L'aîné, Henri, épousera Célestine CATTEAU³ et deviendra le père de celui à qui cet article est consacré.

Après avoir monté une affaire dans la rue des Moulins, il acheta une maison dans la rue de la Station. Cette maison deviendra plus tard l'imprimerie Henri LEROUGE, et encore plus tard la librairie DESSEAUX !

Evoquons maintenant la personnalité d'Henri LEROUGE, cette figure très populaire du vieux Mouscron ! Il naquit dans notre cité voici 150 ans, le 11 octobre 1856⁴. Poète, historien, il fut membre fondateur du Cercle Ouvrier, avec l'abbé BOSSUT, alors directeur du couvent des "Dames de Marie". Bon orateur, bon acteur également, il fonda la troupe théâtrale dramatique du "Cercle l'Avenir". En 1882, il créa son journal "Le courrier populaire de Mouscron et du canton", organe des intérêts politiques, commerciaux et agricoles du canton de Mouscron. S'il écrivit "Le Risquons-Tout en 1848", il fut également l'éditeur de nombreux



¹ Mariage à Mouscron le 25/11/1829.

² Voici les enfants du couple LEROUGE-CORNE tous nés à Mouscron : Henri Jean Baptiste (1830), Louise (1832), Elisa Thérèse (1834) Adolphe Joseph (1836), Adolphe Gustave (1838) et Thérèse (1839).

³ Mariage à Mouscron le 08/01/1856.

⁴ Il est l'aîné des enfants du couple LEROUGE-CATTEAU. Il aura une sœur Marie Céleste (1858) et un frère Paul César (1859). Henri LEROUGE épousera le 01/07/1880 à Mouscron Marie Adélaïde BENOIT avec qui il aura 10 enfants. Il épousera en secondes noces Elise Henriette PIR qui lui donnera encore plusieurs enfants dont des jumeaux.

Une centenaire : La gare de Tourcoing

Eh oui, il y a un siècle, une nouvelle gare était inaugurée à Tourcoing. Arrêt à cette superbe station, le temps d'un petit historique saupoudré de ... cartes postales, bien sûr !

Une gare bien avant, déjà !

C'est en 1840 que le gouvernement français décide de doter la ville de Tourcoing d'une station de chemin de fer, située sur la ligne Roubaix-Courtrai qui fonctionne dès novembre 1842 (1). En juin 1846, la ligne Paris-Bruxelles est inaugurée en grande pompe et un banquet est servi dans la gare de Lille.



L'ancienne gare de Tourcoing

ment, et dès 1855, des travaux d'extension sont entrepris. En 1890, le projet d'une gare nouvelle est amorcé. Entre 1897 et 1903 a lieu une enquête d'utilité publique concernant l'achat et la rétrocession de terrains d'une superficie de 27000 m². Une convention est également signée entre la Compagnie du Nord et la ville : la gare nouvelle se composera d'une gare de voyageurs, avec halles et quais, des voies pour le service de voyageurs et pour les trains de passage, une double voie extérieure pour les trains de marchandises, ainsi qu'un pont tournant pour les machines et une usine électrique près du pont Tilleul. Vers la frontière sont encore prévus une gare de marchandises, un bureau des douanes avec halle et quais, un dépôt de machines, une gare annexe à "petite vitesse" avec rotonde, bureaux, dortoirs pour mécanos et logement pour les chef et sous-chef.

La première gare tourquennoise est implantée à la hauteur de l'actuelle rue Louis LE-LOIR, et on y accède par la rue de la Station (dénommée ensuite rue de la Gare puis rue Ferdinand BUISSON). Elle se situe en fait en aval de la gare actuelle. Le trafic, tant voyageurs que marchandises, s'intensifie rapide-



Autre vue de l'ancienne gare de Tourcoing

La nouvelle station néo-flamande 17^{ème} : imposante !

La conception de la nouvelle gare est confiée à l'architecte Sydney DUNNETT, qui a également réalisé les plans de celles de Lille, Arras et Roubaix. Les travaux débutent le 11 avril 1904. Le gros œuvre est achevé le 1^{er} janvier 1905. Quelques jours auparavant, le 3 décembre, M. Gustave DRON (2) visite les lieux en compagnie de MM. PELLARIN, ingénieur principal, et CANTELIER, ingénieur de la voie. Le lendemain, 4 décembre, la station est mise en service, tandis que la buvette et le buffet sont encore en voie d'achèvement. Le nouveau bâtiment comporte cinq parties distinctes : un corps central en légère saillie, relié par des ailes composées d'un seul niveau à deux pavillons. Le tout s'étire sur une longueur de 110 mètres. On trouve, dans le pavillon de gauche, la buvette, les locaux de service, l'hôtel (15 chambres) et un logement de fonction. L'aile basse gauche accueille le buffet, la salle de restaurant, des bureaux, la consigne et l'octroi. Le corps central abrite la salle des pas perdus et les guichets. Dans la deuxième aile, côté droit, se trouvent les salles d'attente, les bureaux du télé-

graphe et du chef de gare, ainsi que la douane avec sa consigne et la salle de visite. Enfin, le rez-de-



La nouvelle gare en construction
(carte datée du 3 décembre 1905)

chaussée du pavillon de droite est réservé aux services des douanes et au commissariat spécial de police, l'entresol et les étages servant à des logements de fonction. La halle des trains, qui occupe toute la longueur du bâtiment, à l'arrière, possède une portée de 28 mètres. Deux styles s'allient avec un certain bonheur dans cette nouvelle construction majestueuse : le "classique" néo-flamand caractérise les ailes et pavillons ; la partie centrale, par contre, composée utilise formes et matériaux bien plus contemporains : charpente métallique se dévoilant à la ville, et grande verrière-pignon, bien structurée. L'horloge est quant à elle intégrée dans un édicule qui ne

manque pas de charme, lui non plus !

Achevée en 1906, la nouvelle gare de Tourcoing est inaugurée le 3 juin en présence du Président de la République Armand FALLIÈRES, présent également à l'occasion de l'exposition internationale du textile.

Amputation et "relooking"...

Au fil des années, plusieurs éléments de la gare seront supprimés : disparition de la halle des trains, suite à la modernisation et à l'extension du réseau, suppression des marquises et ornements d'acrotère. Pour la petite anecdote, la station accueillera, en 1976, l'acteur BELMONDO pour le tournage d'une scène du "Corps de mon ennemi". La partie commerciale (halle des voyageurs) sera rénovée en 1982. Deux ans plus tard, le 28 décembre, l'ensemble est désormais déclaré monument historique. En 1994, le TGV s'invite à son quai : splendeur d'une centenaire qui flirte avec le progrès... La gare de Tourcoing, pimpante, trônant face à l'immense rond-point et les voies reliant le centre urbain, semble vouée à l'éternité...



Inauguration de la nouvelle gare

(1) Cette ligne sera par la suite prolongée jus-

qu'à Lille. Notons que les premières lignes partant de Paris sont créées en 1837. C'est à partir de cette même année 1842 qu'une loi permet à l'Etat de devenir propriétaire des terrains choisis pour le tracé des voies. Ce dernier s'engage à financer la construction des infrastructures (ouvrages d'art et bâtiments) tout en en concédant l'usage à des compagnies qui construisent les superstructures (voies ferrées, installations), investissent dans le matériel roulant et disposent d'un monopole d'exploitation sur leurs lignes.

(2) Gustave DRON (1856-1930), médecin, sera maire de Tourcoing de 1889 à 1919, et de 1925 à 1930.

Sources :

Tourcoing 1711-1984, Architecture du Centre-Ville.

Sites Internet : www.ville-tourcoing.fr - www.patrimoin-de-franc.org - www.senat.fr

Jacques HOSSEY

Quelques vues de la "nouvelle" gare de Tourcoing.



Inventaire des cartes postales connues de la commune d'Evregnies

Notes : H = Horizontale - V = Verticale - La date indiquée est la plus ancienne connue.
Pour un repérage plus facile, les cartes sont classées par ordre alphabétique.

Edition 1 (2 cartes)

Cartes postales sans nom d'éditeur - En noir et blanc - Sans libellé - Le 23/03/1910.

- H Représente les élèves et l'enseignant - Ecole communale des filles.
- H Représente les élèves et l'enseignant - Ecole communale des garçons.

Edition 2 (2 cartes)

Cartes postales sans nom d'éditeur - En noir et blanc - Sans libellé - Le 20/05/1910.

- H Représente l'école communale des filles.
- H Représente l'école communale des garçons.

Edition 3 (7 cartes)

Cartes postales sans nom d'éditeur - En noir et blanc - Texte sur le cliché - Le 03/08/1910.

- H EVREGNIES.-Ecole Communale poor garçons. <Remarquer l'erreur typographique>
- H EVREGNIES.-Ecole Communale pour jeunes filles.
- H EVREGNIES.-L'Eglise.
- H EVREGNIES.-L'Eglise (Intérieur)
- H EVREGNIES.-Le Couvent et le Secrétariat.
- H EVREGNIES.-Le Marché.
- H EVREGNIES.-Le Moulin.

Edition 4 (1 carte)

Carte postale commémorative avec les photos de 6 soldats et 5 déportés - En noir et blanc - Editeur : "Photos-Imp. L. Durieu, Kain." - Libellé devant - Date probable : 1919.

- V Commune d'Evregnies - Nos héros et victimes de la guerre 1914-1918

Edition 5 (1 carte)

Carte postale sans nom d'éditeur ni libellé - En noir et blanc - Le 27/08/1919.

- V Représente les filles de l'école communale placées en pyramide et tenant un écriteau portant le texte "Honneur et remerciements aux libérateurs" inscrit en anglais.

Edition 6 (11 cartes)

Cartes postales en noir et blanc sur papier jaunâtre pâle. Imprimeur : "Editions photo-mécaniques E. M. Mons". Vendeur : "Edit. Vve Ch. Nutte-Hubeau". Texte dans la photo en caractères noirs. Le 04/08/1923.

- H EVREGNIES Ecole Communale des filles
- H EVREGNIES Ferme de l'ancienne Cure
- H EVREGNIES Intérieur de l'Eglise
- H EVREGNIES L'Eglise
- H EVREGNIES Place de l'Eglise
- H EVREGNIES Place du Marché
- H EVREGNIES Presbytère
- H EVREGNIES Rue Nouvelle Cure
- H EVREGNIES Rue Royale

- H EVREGNIES - Saboterie ⁶
- H EVREGNIES - (Sans libellé - Représente l'école communale des garçons)

Edition 7 (1 carte)

Photo-carte des années 1930 en noir et blanc.

- H Représente l'atelier de saboterie DELROEUX à Evregnies

Edition 8 (1 carte)

Photo-carte des années 1930 en noir et blanc.

- H Représente l'atelier de saboterie de Paul et Vital DEZUTTER à Evregnies

Edition 9 (4 cartes)

Cartes postales avec dessins à la sanguine sur papier Nankin du peintre V. YSEBAERT. Libellé au verso ; signature du peintre devant en bas. Décembre 1962. Les cartes ont été éditées et vendues par le boulangerie DECLERCQ à la place d'Evregnies. Imprimeur inconnu.

- H Evregnies. Ferme de la Vieille Cure (XVII^e siècle).
- H Evregnies. L'église vue de la Cure.
- H Evregnies. La chapelle de Notre-Dame de la Délivrance.
- H Evregnies. La chapelle de Notre-Dame du Buisson.

Edition 10 (4 cartes)

Cartes postales avec dessins au crayon noir sur papier Nankin du peintre V. YSEBAERT. Libellé au verso ; signature du peintre devant en bas.

- H Evregnies. Intérieur de l'église.
- H Evregnies. L'église vue de la place.
- H Evregnies. L'église vue de la rue de la Nouvelle Cure.
- H Evregnies. L'église vue du Sentier des Canons.

Edition 11 (4 cartes)

Cartes festonnées en noir et blanc imprimées par "Photo SPRL Lutte Frères à Genappe" et vendues chez "Ed. Maison Lecroart - Evregnies". Le libellé de la carte est dans le cliché en caractères blancs. Année approximative : 1980.

- V EVREGNIES. Chapelle du Buisson
- H EVREGNIES. Ecole des Garçons
- V EVREGNIES. La chapelle de Notre-Dame de la Délivrance.
- H EVREGNIES. La rue Royale

Edition 12 (1 carte)

Cartes postale avec dessins à la sanguine sur papier Nankin du peintre V. YSEBAERT. Libellé au verso. Année approximative : 1980.

- V Evregnies Son géant Sabotier

Edition diverses (5 cartes)

Cartes du type "Bonjour d'Evregnies".

- | | | | | |
|-----|-----------|----------|----------------------------|----------------------|
| - H | VPF Ghlin | Couleurs | Un baiser d'Evregnies | Le 18/08/1909 |
| - V | VPF Ghlin | Couleurs | Bonne fête d'Evregnies (1) | Le 06/02/1916 |
| - V | VPF Ghlin | Couleurs | Bonne fête d'Evregnies (2) | Sans date (± 1916 ?) |

⁶ Cette carte a été reproduite, numérotée au verso, et vendue vers 1980 lors de la fête des sabotiers en tombola

- H P.J. Bruxelles Couleurs
- V EKO Couleurs

Souvenir de Evregnies
Une pensée d'Evregnies

Le ??/11/1913
Le 20/02/1938

Conclusion

Cet inventaire reprend les 45 cartes postales connues d'Evregnies en tenant compte de celle qui a servi à la tombola en 1980. Les collectionneurs qui en connaîtraient d'autres peuvent toujours contacter le club Cartafana ou l'auteur du présent article.

Emile COUSSEMENT



Evregnies : un charmant village où il fait bon vivre...

[Weborama : les sites d'hébergement \(2\)](#)

A côté des sites d'hébergement temporaires qui servent surtout à faire parvenir de gros documents (photos, vidéos, musique, ...) à des correspondants, il existe aussi des services qui proposent un espace de rangement permanent pour télécharger un disque dur. Ils sont aussi appelés coffres-forts ou disques en ligne. Ils offrent une alternative à ceux qui ont un disque dur limité (ou saturé) et qui veulent par exemple pouvoir consulter des documents partout dans le monde à l'aide d'un portable, via un cyber-café ou par l'intermédiaire de l'ordinateur d'un ami.

Il faut évidemment s'inscrire (gratuitement) en choisissant un identifiant (= nom d'utilisateur) et un mot de passe. En voici quelques-uns classés par ordre alphabétique. Il sont tous **gratuits**.

Foreversafe ♥♥♥♥ <http://foreversafe.com/> 

- Stockage : 10 GB (soit l'équivalent de ± 15 CD-ROM ou ± 2 DVD-ROM).
Durée : Illimitée (Forever !).
Transferts : 100 MB par mois.
Upgrade : Pour passer à un stockage et des transferts illimités : 39,00 € par an. Un prix intéressant si on le compare par exemple à celui d'un disque dur externe pour sauvegarder ses données.
Note perso : En français, simple et convivial. Permet d'organiser ses données comme sur un disque dur traditionnel (avec répertoires et sous répertoires). Certaines fichiers peuvent être partagés avec des correspondants : on leur communique alors une clé d'accès (= adresse Internet codée) et ils ont eux aussi accès aux données. Ils peuvent alors importer des photos ou autres fichiers à partir du site.

Gmail ♥ <http://www.gmail.com> 

- Info : L'encyclopédie libre Wikipédia consacre un long article à ce service lancé en 2004 par la société Google (qui a élaboré le moteur de recherche bien connu).
Pour tout savoir sur Gmail : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Gmail>
Stockage : En juillet 2006 il était de 2,7 GB mais on notera que cet espace est en perpétuelle évolution. La taille des comptes Gmail augmente d'environ 4 octets par seconde ! En allant sur l'adresse principale mentionnée ci-dessus à côté du titre, sous la mention « Ne jetez plus rien », un compteur tourne en permanence.
Durée : Illimitée
Créer compte : Aller à l'adresse suivante : <https://www.google.com/accounts/NewAccount>
Particularité : Possibilité de créer un disque virtuel Gmail Drive dans le poste de travail.
Note perso : Actuellement en version Bêta, il faudra peut-être attendre la version définitive pour émettre un jugement.

MDEL ♥♥ www.mdel.fr 

- Signification : MDEL = Mon Disque En Ligne. Un concept imaginé et réalisé par un groupe d'étudiants de "Reims Management School" et de "Polytechnique" avec leurs professeurs.
Stockage : Illimité
Durée : Illimitée
Transferts : Illimités
Limite : Pas de fichiers supérieurs à 40 MB.
Information : Ce site vous permet tout simplement de stocker vos données sur leur espace. MDEL est bien sûr sécurisé puisque vous n'accédez à votre disque qu'une fois un compte créé et après identification. Plutôt sympa non ? Alors si vous souhaitez désengorger votre disque dur, rendez-vous immédiatement à cette adresse.
Note perso : Tout ceci semble bien beau. Ce site a été tout un temps inaccessible. En fait, les auteurs l'ont fermé temporairement afin de le rendre encore plus performant. Le résultat est probant.

Streamload <http://www.streamload.com/> 

- Stockage : 25 GB (soit l'équivalent de ± 38 CD-ROM ou ± 5 DVD-ROM)
Durée : Illimitée
Transferts : 100 MB par mois
Note perso : Ce site est souvent cité dans les forums. Il est vrai qu'il offre une grande capacité de stockage. Pour ma part, je ne l'ai pas trouvé extraordinaire.

Bernard CALLENS

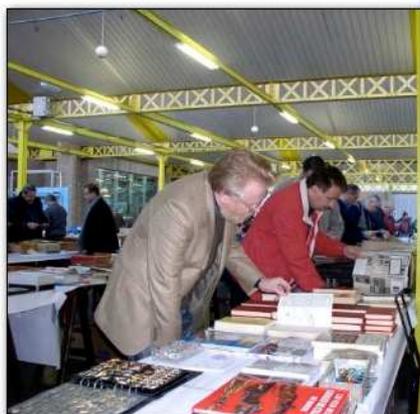
Images de la bourse



439 mètres de tables !



63 exposants !



Près de 600 visiteurs !



Grand merci à tous !



La carte-mystère

Cette localité, baignée par un cours d'eau qui prend sa source au hameau de P..., n'a rien à envier à la Cité des Hurlus ! En effet, une famille de Seigneurs y portait le même nom que des industriels installés chez nous... De plus, en 1546, dans le château de cette famille, fut reçu un certain Charles-Quint ! Quelle coïncidence, vous ne trouvez pas ? Elle subit également les méfaits de la guerre de 1694 à 1710, mais la comparaison peut s'arrêter là. Signalons qu'en 1798, ses habitants s'opposèrent à la conscription, mais qu'ils furent durement châtiés par la gendarmerie. Une fabrique de serge y existait aux 18^{ème} et 19^{ème} siècles, ainsi qu'une bonneterie. Enfin, en 1974 une sucrerie y occupait 198 travailleurs.



Elle était la patrie d'un industriel décédé en Prusse, qui fut directeur de la Société des Mines du Rhin. Il devait sans doute avoir un faible pour le travail au noir ! Mais trêve de plaisanteries...

Quel est son nom ? Bonne recherche !

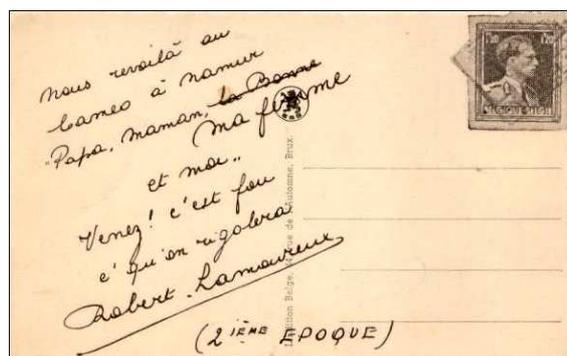
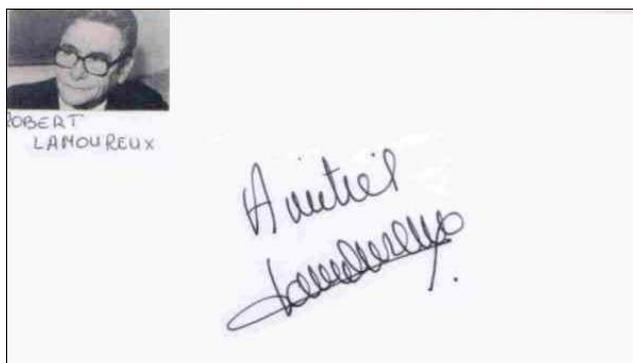
Date limite pour les réponses (sur carte mouscronnoise ou régionale) : le **vendredi 12/01/2007**. Le gagnant sera tiré au sort au cours de la réunion de janvier.

N. B. Lors du dernier concours, il fallait trouver Chaufontaine.

Didier DECLERCQ

Insolite Correspondance...

Les cartes anciennes de Tournai se trouvent encore bien aisément de nos jours ! En voici cependant une - semi-moderne - qui mérite d'être mise en évidence. Le recto, présentant l'hôtel de ville et son parc est assez commun. Par contre, le verso possède un pseudo-timbre, puisqu'il s'agit d'une reproduction du timbre de Léopold III, sans le V de la victoire (1,20 Frs, émis en 1951), comme s'il était pré-imprimé, non dentelé, avec un cachet tout aussi



« fantaisiste », puisque cette carte n'a pas circulé « à découvert ». Et, plus déroutant encore est le message signé par ... Robert Lamoureux, invitant on ne sait qui à son spectacle « Papa, maman, ma femme et moi, au Caméo de Namur !

Après quelques minutes de recherche sur internet (c'est divin !!), j'ai pu découvrir que le Caméo, à Namur, est une salle de cinéma et spectacles située rue des Carmes, ... qui a définitivement fermé ses portes en juillet dernier ; que le film « Papa, maman ma femme et moi » a été réalisé par Robert Lamoureux en 1955, et est sorti en France début 56, un an après « Papa, maman, la bonne et moi » (de là la « rature » volontaire des deux mots !), d'où l'annotation « 2^{ème} époque » ; et enfin que Robert Lamoureux est aujourd'hui âgé de ... 86 ans !

Alors, c'est-y du vrai, c'est-y tout trucage ?

La signature est-elle réelle, surtout lorsque je compare avec un autographe - bien plus récent, il est vrai - ponctionné lui aussi sur le net ?

Qu'importe après tout ! J'ai (re)découvert Robert Lamoureux (oui, oui, la 7^{ème} compagnie, en 1973 et 1977, c'est lui aussi !) un artiste aujourd'hui bien discret, qui a touché à toutes les facettes du spectacle : music-hall, disque, radio, théâtre et cinéma...

Ca vous en apprend, la carte, pas vrai ?



Jacques HOSSEY

Tourcoing - Une expo qui vous en dévoile un bout...

"Les dessous de l'histoire"

Ah ! Ben sapristi ! En voici de l'inédit ! Le Centre d'histoire locale de Tourcoing qui se met à presque nu pour l'Histoire, à coup de culottes fendues, de corsets, de soutiens-gorge ou autre lingerie féminine s'étirant avec candeur de 1870 à 1970. Bien mignonne, presque coquine, cette exposition fait vraiment ... dans la dentelle ! Heure délectable que celle passée au creux de l'intime féminin, entrecoupé de matériel de couture, de publicités et documents rappelant divers établissements textiles de la région, tels "Elan" de Mouvaux, "Decofil" de chez DESURMONT et Cie, DUJARDIN et autres ...



En cette période de fête, messieurs, laissez-vous donc tenter par ce nid de... guêpières ! Entraînez, n'ayez crainte, votre fiancée, épouse ou compagne dans ce méli-mélo d'étoffe charmante, au gré des "poitrines hyperboloïdes des pin-up", des dessous qui se raccourcissent, se dédoublent ou se rallongent, selon les années folles ou de crise.

Mon Dieu ! C'est le 7^{ème} ciel qui s'offre là... C'est divin, assurément !

A voir au Centre d'Histoire Locale de Tourcoing, 11bis, place Roussel, jusqu'au 11 mars 2007 de 9h30 à 11h30 et de 14 à 17h. - Samedi et dimanche de 14 à 18h. Fermé le mardi et jours fériés.



A la Motte Brûlée

Comme annoncé lors des réunions, nous étions présents à la fête de l'ail à Evregnies en septembre dernier. Nous avons installé



Une vue de notre stand à la fête de l'ail à la "Motte Brûlée"

un étal avec toutes nos productions : livres, cartes postales, CD et DVD. Pour la circonstance, nous avons confectionné des sets de table en double face reprenant quelques-unes des plus jolies cartes postales des entités de Mouscron et d'Estaimpuis. Nous profitons de l'occasion pour remercier tous ceux qui nous ont aidés. Voici une photo-souvenir de cette journée.

On soulignera au passage que nous avons, à cette occasion, pu rencontrer des représentants des "Satcheux" et c'est avec plaisir que nous répercutons une de leurs demandes. Le

groupe, qui s'est spécialisé dans la batellerie, recherche tous documents concernant le halage sur les canaux. Ceux qui pourraient les aider peuvent contacter Jacques HOSSEY qui transmettra.

Agenda

- Prochaines réunions en 2007 : les mardis 16/01, 20/03, 15/05, 18/09 et 20/11 à 19 heures.
Pour rappel : nos rencontres ont lieu le 3^{ème} mardi des mois impairs, exception faite pour juillet.
- Notre bourse annuelle se tiendra le samedi 13/10/2007 dans la salle jaune du Centr'Expo.

Collections et collectionneurs - Complément

Quelques remarques préalables :

- Lorsque plusieurs noms de collections correspondent à un seul objet, ceux-ci ont été placés chacun à leur emplacement alphabétique sauf si les quatre premières lettres sont identiques.
- Dans les deux premières colonnes il n'a pas été tenu compte des accents éventuels car les définitions proviennent parfois de listes imprimées en majuscules, donc sans accentuation.

Collections	Collectionneurs	Descriptions
Dontopisciphilie	Dontopisciphile	Dents de poissons d'eau douce
Dumasinie	Dumasien	Alexandre Dumas (tout sur)
Eboriphilie	Eboriphiliste	Ivoires
Eikonophilie	Eikonophile	Icônes
Ekraventophilie	Ekraventophile	Eventails
Elephantophilie	Elephantophile	Eléphants
Elgenisme	Elgeniste	Pierres de monuments
Entierie	Entieriste	Enveloppes timbrées
Entonnophilie, Uticonophilie	Entonnophile, Uticonophile	Entonnoirs
Ephemarotophilie	Ephemarotophile	Circonstance particulières
Ephemeridophilie	Ephemeridophile	Ephémérides
Epinglophilie	Epinglophile	Epinglettes
Epiphaniophilie	Epiphaniophile	Epiphanie (tout sur l')
Epistogramophilie	Epistogramophile	Lettres anciennes
Estampisme	Estampiste	Images imprimées par plaques gravées
Feneriphilie	Feneriphiliste	Funérailles
Fiascapyrophilie	Fiascapyrophile	Poires à poudre
Fibulavenerophilie	Fibulavenerophile	Boutons de vénerie
Fibulonomisyophilie	Fibulonomisyophiliste	Agrafes de vêtements
Florevasophilie	Florevasophile	Vases à fleurs
Gatomodophilie	Gatomodophile	Moules à gâteaux
Glacimiraphilie	Glacimiraphiliste	Miroirs
Grevasaphilie	Grevasaphile	Pots en grès
Gustiferophilie	Gustiferophile	Boîtes alimentaires publicitaires
Harpanphilie	Harpanphiliste	Harpons
Haubitophilie	Haubitophiliste	Obus
Helixophilie	Helixophile	Escargots
Incudinophilie	Incudinophiliste	Enclumes
Infulaphilie	Infulaphiliste	Cigares
Inrophilie	Inrophiliste	Boîtes japonaises (Netsukès)
Instrumusaphilie	Instrumusaphile	Instruments de musique
Jetonecaddiphilie	Jetonecaddiphile	Jetons de caddies
Jocudexterophilie	Jocudexterophile	Jeux d'adresse et de patience
Kaloseidoskopeinophilie	Kaloseidoskopeinophile	Kaléidoscopes
Kepiphilie	Kepiphile	Képis
Kophibizuphilie	Kophibizuphile	Coffrets à bijoux
Krukalicophilie	Krukalicophile	Cruchons à liqueur
Kufiaphilie	Kufiaphiliste	Coiffes
Kuprephilie	Kuprephiliste	Hachoirs

Nos sponsors

**Pizza
Alvolo**

056/ 84 36 56

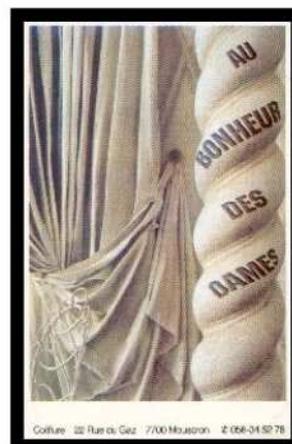


**CREART
INTERNATIONAL**

JEAN HUYSENTRUYT
DÉCORATEUR - ENSEMBLIER

Au service de votre décoration personnalisée

**ETUDE ET RÉALISATION
AMÉNAGEMENT D'INTÉRIEUR**



Anc. Etablissements SEYNAEVE



Par sympathie - **Mr. Roger Seynaeve**
Juge social honoraire du Tribunal de
Tournai

CAFE TRAMSTILSTAND
By **DANNY en MARTINE**

**Accordéon et
Fléchettes CLUB**

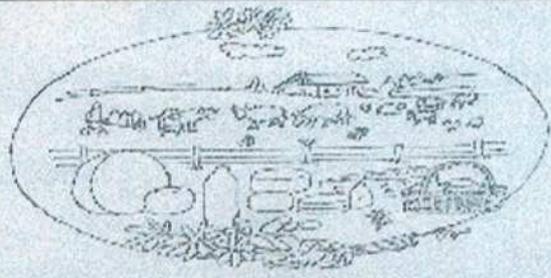
MEENEN Tel.056/51.86.76

PHOTO JYL

tel: + 32 (0)56 84 75 69
Fax: + 32 (0)56 84 75 24

Rue de la station, 6
7700 Mouscron

e.mail : phototylibipweb.be



LE PARADIS FERMIER

FROMAGES - PAIN - VIN

66, Avenue de l'Église - 7700 Mouscron
TEL: 056/51.86.76

Spécialiste en fromages affinés.